

**LICEO SCIENTIFICO “E. MAJORANA ARCOLEO”
CALTAGIRONE**

Contenuti svolti di Disegno e Storia dell'Arte

Prof. Giovanni Alparone

A.S.2025/2026

Classe 2°ESA

Gli Etruschi: L'arte in Italia. Video documentario

L'architettura funeraria: Le tombe ipogee, le tombe a tumulo, le tombe a edicola.

I sarcofagi: il sarcofago degli sposi.

Roma: l'arte dell'utile. Video documentario.

Tecniche di costruzione dei romani.

Il Pantheon.

Il teatro di Marcello.

L'anfiteatro: il Colosseo.

La scultura: la ritrattistica e la ritrattistica Ufficiale.

L'Arte Paleocristiana: il nuovo nella comunità. Le catacombe. Video documentario.

L'architettura Paleocristiana: edifici a pianta basilicale e a pianta centrale.

Basilica di San Pietro in Vaticano.

Basilica di Santa Maria Maggiore a Roma.

Le opere musive: la pittura di vetro.

I mosaici di Roma e di Milano.

Volta anulare di Santa Costanza.

Catino absidale di Santa Prudeniana.

Navata e arco trionfale di Santa Maria Maggiore.

La scultura: forme auliche e plebee per una nuova mitologia.

Sarcofago di Giulio Basso.

Porta della Basilica di Santa Sabina a Roma.

Ravenna l'ultima capitale. Video documentario.

L'arte da Galla Placidia a Giustiniano: tra Romani, barbari e orientali

Periodo imperiale: Mausoleo di Galla Placidia.

Periodo ostrogoto: Basilica di Sant'Apollinare Nuovo.

Basilica di Sant'Apollinare in Classe.

La scultura: riflessi di ricchezza orientale

Sarcofagi ravennati.

L'arte nell'età dei Comuni. Video documentario.

Il Romanico: necessità di una nuova arte.

Caratteristiche generali dell'architettura romanica.

Architettura romanica in Italia.

Basilica di Sant'Ambrogio a Milano.

Basilica di San Marco a Venezia.

Battistero di San Giovanni a Firenze.
Il Duomo di Pisa.
Il Duomo di Monreale.
Torri e castelli.

Il Gotico in Europa.
Il Duecento.
Architettura gotica: tecniche e scultura architettonica.
La cattedrale gotica.
Arco a sesto acuto.
Volta a ogiva costolonata.
Arco rampante.
Pinnacolo.
Muri sottili, problemi statici.
Cattedrale di Notre-Dame di Parigi.
Cattedrale di Notre-Dame di Chartres.

Il gotico in Italia.
Basilica di San Francesco ad Assisi.

Arti al tempo di Federico II di Svevia.
Castel del Monte.

Giotto. Colui che <<rimutò l'arte del dipingere di greco in latino>>.
Opere "Il dono del mantello". "Cappella degli Scrovegni".

Educazione Civica: Una campagna contro il body shaming. Il nudo e la sua idealizzazione nell'arte.

Disegno geometrico

Gli strumenti per il disegno tecnico: squadre, righe, matite, compasso e le penne pilot.
Uso delle squadre e dei pennarelli pilot.
Proiezioni in generale.
Proiezione ortogonale di due solidi, di cui una piramide a base quadrata e un parallelepipedo a base quadrata.
Proiezione ortogonale e sezione di una piramide a base quadrata.
Proiezione ortogonale e sezione di una piramide a base esagonale.
Proiezione ortogonale e sezione di una piramide a base ottagonale.

Data

Firma del professore

Caltagirone 09/06/2026

Giovanni Alparone

